

Inhaltsverzeichnis

zu

Der Weltverkehr und seine Mittel.

Neunte Auflage.

Einleitung.

Von Ingenieur Curt Merckel.

Die geschichtliche Entwicklung des Verkehrswesens	Seite 3
Die ältesten Transportmittel (5). — Handel und Verkehr im Altertum (11). — Die Handelsstädte Italiens. Venedig. Deutschland. Bedeutung der Kreuzzüge (17). — Deutschland im Mittelalter. Der Hanjabund (21). — Hauptverkehrsstraßen im Mittelalter. Der Seeweg nach Indien. Die Entdeckung Amerikas (27). — Die niederländischen Städte bis zum 17. Jahrhundert. England (29). — Englands Verkehrswege im Mittelalter (31). — England im 17. u. 18. Jahrhundert (33). — Englands Kanalbauten (35). — Kanal- und Wegebauten. Erfindung der Eisenbahn (38). — Einwirkung der Eisenbahn auf den Verkehr (39). — Die Eisenbahnen Asiens (45). — Ausdehnung der Bahnen. Fluß- und Seeverkehr (49). — Seeverkehr und Seehäfen. Stadtverkehr (51).	

Landstraßen.

Von Ingenieur Curt Merckel.

Der Straßenbau	55
Römerstraßen (56). — Entwicklung des Straßenbaues in der Neuzeit (61). — Alpenstraßen (63). — Der moderne Wegebau (67). — Straßenmotoren: Dampfwagen, Automobilen (69). — Elektrische Motorwagen (71).	

Die Eisenbahnen.

Von L. Troske, kgl. Eisenbahnbauinspektor a. D. und Professor an der Techn. Hochschule in Hannover.

Allgemeines und Linienführung.	
Einleitung	75
Ausbreitung der Bahnen in den einzelnen Ländern	78
Deutschlands erste Lokomotivbahn (79). — Übersicht des Eisenbahnnetzes der Erde (82). — Anlagekosten und Zahl der Bediensteten (88).	
Einteilung der Bahnen	89
Spurweiten (90). — Schmalspurbahnen (92). — Einfluß des Windes auf die Spurweite (95).	
Bauliches, Zugwiderstände und Steigungsverhältnisse	95
Die Vorarbeiten zu einer Eisenbahnlinie (95). — Die Jungfraubahn (98). — Die höchsten Eisenbahnen der Welt (100). — Bergkrankheit (101). — Bewegungswiderstände (102). — Steigungsverhältnisse (106).	
Linienführung	108
Ausfahrten von Seitenthälern (109). — Semmeringbahn (109). — Brennerbahn (113). — Entwicklung durch Spitzkehren (115). — Entwicklung durch Schleifen (117). — Die	