

## CHAPITRE VIII

### Vienne qui s'amuse

« Vienne est une vieille ville assez petite, mais environnée de faubourgs très spacieux ; rien n'y ressemble au reste de l'Allemagne... » Que de termes à modifier, depuis plus d'un siècle que Germaine de Staël rédigeait ce sommaire descriptif ! Une ville nouvelle a surgi, immense, ayant réuni à la cité de la rive droite ses vastes faubourgs, et occupé sur la rive gauche un large circuit, Solenhafen, que baigne un bras du Danube.

L'impression du visiteur est assez diverse. Il faudra quelques jours pour la dégager. La ville avant guerre jouissait d'une réputation de légèreté, d'insouciance. Les pertes et misères lui ont-elles enlevé cette couleur aimable ? Oui, sans doute, mais pas complètement.

On a dit de Vienne que c'était la plus française des villes allemandes. Coquetterie de langage. Il est vrai qu'on s'y sert du système métrique, qu'à Schönbrunn on montre les appartements de Napoléon et de son fils infortuné, et que le berceau offert par la ville de Paris se trouve à la Hofburg.