

Was die Nationalökonomie in dieser Beziehung leisten kann, ist folgendes:

- (1.) sie kann zwar keine Antworten geben, aber sie kann Fragen stellen und damit auf die Probleme hinweisen, die wichtig sind und ihre Zusammenhänge aufweisen;
- (2.) sie kann durch ihr System und seine Begriffe Ordnung in die Köpfe der Kunstlehrer und Praktiker bringen: was könnte die Privatwirtschaftslehre gewinnen, wenn sie sich zum Beispiel gewöhnte, mit der Idee des Wirtschaftssystems zu arbeiten!
- (3.) sie kann durch die Aufweisung der Sinngesetzmäßigkeiten dem praktischen Handeln die Grenzen seiner Wirksamkeit abstecken.

Aber — so fragen wir jetzt — ist mit diesen Leistungen die Bedeutung der Wirtschaftswissenschaft erschöpft? Reicht diese nur soweit, als die Wissenschaft irgendwie — mittelbar oder unmittelbar — für die praktische Gestaltung des Wirtschaftslebens verwendbare Erkenntnis liefert? Damit sind wir vor die Frage nach Sinn und Bedeutung der Wissenschaft überhaupt gestellt, eine Frage, die in der letzten Zeit wieder mit besonderem Eifer erörtert worden ist.

Wenn wir nach dem Sinn fragen jener eigentümlichen Geisteshaltung, die wir seit der beginnenden neuen Zeit in Europa als Wissenschaft kennen, so erinnern wir uns unwillkürlich der Äußerungen jener Männer, die selbst so viel beigetragen haben, jene ganze Entwicklung des europäischen Geistes ins Leben zu rufen, die durch ihr Werk der neuen Zeit gleichsam den Stempel aufgedrückt haben, jener Worte von Bacon und Descartes, die ich oben angeführt habe (siehe S. 89f.). Sie sind im Laufe der Jahrhunderte in verschiedenen Fassungen oft wiederholt worden, um zuletzt durch Friedrich Nietzsche ihre einseitigste Ausprägung in dem Satze zu finden: Wissenschaft ist die bestimmteste Form des Willens zur Macht. Auf diesen Gedanken geht die bekannte Einteilung der Wissensarten zurück, die noch vor kurzem Max Scheler gegeben hat<sup>35</sup>. In dieser weist er der Wissenschaft ganz allgemein die Pflege

<sup>35</sup> Max Scheler, Die Wissensformen und die Gesellschaft. 1926. S. 245ff.