

Zunächst, im Frühjahr 1896 schon, stellte sich das Bedürfnis nach einer besonderen Buchhalterei mit kaufmännischer Korrespondenz heraus. Ihr folgte eine Gliederung der „Kasse“ in „Hauptkasse“ und „Effektenkasse“. Das Wechselgeschäft nahm, je mehr es gelang, den genossenschaftlichen Wechsel zur Einführung und zu bankmäßigem Ansehen zu bringen, an Umfang zu. Das Wechselportefeuille war bis zum 1. Juli 1897 von einem Mitgliede des Direktoriums verwaltet worden; an diesem Tage wurde als eine weitere Unterabteilung der „Kasse“ das „Wechselbureau“ mit einem besonderen Kassierer sowie mit einem Hilfskassierer eingerichtet. Der Zunahme des Kassenverkehrs, insbesondere des Depositenverkehrs entsprechend wuchsen die Geschäfte der Buchhalterei und der Korrespondenz, so daß am 1. Oktober 1899 eine besondere Depositenbuchhalterei mit 3 Beamten gebildet werden mußte. Den regelmäßigen Besuch der Börse hatte zunächst der Rendant, der zugleich Vorsteher der Kassenabteilung war, besorgt. Dem eigentlichen Kassendienst wurde er dadurch täglich für mehrere Stunden entzogen. Um diesem Übelstande abzuhelpfen, wurde am ebengenannten Tage ein besonderer Beamter zur Erledigung der börsenmäßigen Geschäfte angestellt.

Bereits vorher, im Frühjahr 1898, war eine besondere Kreditabteilung gebildet worden. Die umfangreiche Sammlung von Material und die nicht minder umfangreichen Berechnungen und Expeditionen, welche bei Kreditbewilligungen den Direktorialbeschlüssen voranzugehen haben, konnten von den vorhandenen Beamten außer ihren sonstigen Dienstverrichtungen nicht mehr bewältigt werden. Diese Neubildung empfahl sich um so mehr, als dadurch für diesen wichtigen Arbeitszweig ein besonderes Personal herangebildet werden konnte.

Auch das Direktorium hat, abgesehen von dem Rendanten und dem Börsenvertreter, welche den Rang von Hilfsarbeitern des Direktoriums erhielten, im Laufe der Jahre eine Verstärkung erfahren. In juristischen Fragen hatte sich anfangs das Direktorium an einen Rechtsanwalt gewendet. Je ausgedehnter der Geschäfts-